

JANVIER 2021

Se former au Conservatoire des arts et métiers en temps de pandémie

Dans le contexte de la crise sanitaire, le Cnam a souhaité mesurer son impact sur l'apprentissage de ses auditeurs, interroger les difficultés rencontrées et recueillir leur avis sur le plan de la continuité pédagogique mis en place. C'est pourquoi, l'enquête semestrielle sur l'appréciation des enseignements, qui est déployée sur l'ensemble du réseau du Cnam (en France et à l'étranger), s'est enrichie de questions prenant en compte l'actualité.

Retrouvez tous les résultats de cette étude en

[Téléchargeant le document](#)



*Auditeurs du Cnam,
à vous la parole !*

Tous les "À vous la parole"

JANVIER 2021

Se former au Conservatoire des arts et métiers en temps de pandémie

SEPTEMBRE 2020

La formation dans le secteur sanitaire et social au coeur de l'actualité

FÉVRIER 2020

L'informatique, une discipline toujours très prisée et majoritairement masculine.

SEPTEMBRE 2019

Les formations en gestion des ressources humaines au Conservatoire national des arts et métiers

SEPTEMBRE 2018

Les formations en droit au Conservatoire national des arts et métiers

FÉVRIER 2018

Les auditeurs de 50 ans et plus

SEPTEMBRE 2017

Focus sur une équipe pédagogique nationale : « Comptabilité, contrôle, audit »

JANVIER 2017

Les auditeurs du Cnam en emploi au moment de leur inscription

SEPTEMBRE 2016

Les formations de niveau III au Cnam

DÉCEMBRE 2015

Formation tout au long de la vie : les objectifs visés par les auditeurs lors de leur inscription au Cnam

SEPTEMBRE 2015

Focus sur les auditeurs à la recherche d'un emploi

MAI 2015

La formation à distance au Cnam

MARS 2015

Les métiers de l'intervention sociale

JANVIER 2015

L'évolution professionnelle des publics inscrits en formation continue

DÉCEMBRE 2014

Vos attentes et vos motivations

SEPTEMBRE 2014

Satisfaction par rapport aux enseignements et insertion professionnelle